

# En verkstad i att bygga skrotinstrument

”Plåt-Nisse & Skrot-Johan

presenterar

Strängbräda, ballongtuta, plåtburksgitarr och skrotslagverk

Överallt är vi omgivna av kasserat byggmaterial och allehanda skräp. Oftast ser vi inte ens containern som står ute på gatan framför vårt hus fyllt av saker. Men nästan allt går att använda för olika ändamål. Sen urminnes tider har människan tagit vad de har omkring sig och gjort instrument av det. Med nya oväntade material och kombinationer uppstår nya klanger och klangfärger. Med lite pyssel kan det bli fantastiska instrument.

Så varför inte göra en insats för miljön och samtidigt skapa kultur?

Vi kommer med skrot och verktyg och skapar tillsammans med er nya spännande instrument.

Ni kan också bidra med ert eget plast-, plåt- och träavfall.

Om vi måste flyga till festivalen/verkstadsplatsen behöver vi tillgång dagen innan arbetstillfället till den lokala återvinningscentralen och en bil/skåpbil för skrottransport. (OBS oftast behövs det tillstånd från kommunen för att hämta skrot)

Vi arbetar i 2 pass á 2 timmar tillsammans med barnen/ deltagarna. Då och då under arbetspassen spelar vi tillsammans med deltagarna och testar hur den nya instrumentet låter. Om situationen tillåter, skapar vi en liten skrotorkester i slutet av arbetspasset för en kortare konsert.

**Alla får behålla sina egna tillverkade instrument.**



## **Tekniska krav:**

4-6 oömma bord á 1x1,5 meter att arbeta på.

Eluttag.

Uppsättningstid ca: 60 minuter. Nedtagning ca: 30 min.

## **Vi tar med:**

Verktyg

Förstärkare, mixer och mickar att använda för de ljudsvaga instrumenten.

Färdigbyggda instrument för inspiration.

Skrot och material att bygga med.

## **Kostnad:**

16 000 kr. + moms, resa & ev. boende.

### **Urval workshops:**

Stockholm kulturfestival "Miljöhänget" på Sergels torg aug 2010. Instrumentverkstad & konserter.

Umeå folkmusik festival 26 feb 2011. Instrumentverkstad.

Bergens festspeil 27-30 maj 2011 Instrumentverkstad.

Malmöfestivalen 19-21 aug. 2011 Instrumentverkstad.

Invigningen av "Musikaliska" länsmusiken Stockholm 2 sep. 2011 Instrumentverkstad.

Bohusläns museum Uddevalla 22 feb 2012. Instrumentverkstad.

Södertälje kommun 17 feb, 17e apr 2012. Instrumentverkstad & konserter

Kulturskolan Tyresö 29-30 okt 2013. Instrumentverkstad.

Stockholms konserthus 12 jan, 2 feb, 28 okt, 31 okt 2013. Instrumentverkstad.

### **Extrainfo:**

Har erfarenhet av arbete med personer med fysiska och intellektuella funktionshinder.



### **Om oss:**

**Nils Personne** är musiker och kompositör. Han är en av grundarna av klezmergruppen Sabbath Hela Veckan. Han har komponerat musik och medverkat i ett 50-tal teaterföreställningar i både Sverige och utlandet på teatrar som Dramaten, Stockholms stadsteater och La Mama i New York. Han har också komponerat musik för avloppsbrunnar.

**Johan E Andersson** är tonsättare, slagverkare, instrumentbyggare, musikpedagog och filmproducent. Han har arbetat som stumfilmsmusiker och har samarbetat med olika koreografer på Dansen hus i Stockholm. Han har komponerat musiken till invigningen av Riksantikvarieämbetets nya lokaler i Visby och till teaterföreställningar. Han arbetar med ljudinstallationer och har tonsatt Kanadensiskt vin.

**Sedan 2010** har de samarbetat i en rad konst- och musikprojekt med instrumentbygge och ljudutställningar: Botkyrka konsthall, Musik och Teatermuseet, Moderna Museet, Svenska Ambassaden, Berlin. De har under tre år också arbetat med "Musikfabriken", ett arvsfondsfinansierat projekt där personer med intellektuella funktionsnedsättningar bygger instrument och framför nutida konstmusik.

### **Kontakta oss:**

Nils Personne 0046(0)8 94 30 05 eller 0046(0)708 30 75 46 nils.personne@bredband.net  
[www.kapellet.se/skrotinstrument](http://www.kapellet.se/skrotinstrument)